

Пояснительная записка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА «Я – ЮНЫЙ ФОТОГРАФ»
РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НА ОСНОВЕ ПОДПРОГРАММЫ
ФОРМИРОВАНИЯ ИКТ- КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ, В
СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.
Рабочая программа кружка «Я – юный фотограф» входит во внеурочную
деятельность по общешкольному и исследовательскому
направлению развития личности.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования целесообразно с младшими школьниками широко использовать цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды. Ориентировка школьников в информационных и коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального образования.

В результате изучения теоретического материала фотолаборатории начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Ученики приобретут первичные навыки работы с компьютером, умение фотографировать, копировать фотографии в программы, создавать из своих фотографий презентации, монтировать элементарные фильмы и записывать их на компьютер. Также обучающиеся научатся использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять комплексные физические упражнения. Школьники также приобретут навыки вводить информацию в компьютер с использованием фотокамеры, сопоставлять полученную информацию, подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеосъёмки и фотографирования, использовать сменные носители (флэш - карты).

Цели:

1. Знакомство с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографий. Обучение редактированию фотографии в программе Adobe Photoshop.
2. Развитие творческой и познавательной деятельности учащихся.
3. Привитие вкуса к исследовательской деятельности.

Задачи:

1. Предоставить возможность реализовать свой интерес к искусству фотографии и возможности применения компьютера.
2. Диагностировать возможности и желание учащихся овладеть способами и инструментами обработки цифровой фотографии.

Планируемые результаты обучения

Метапредметные результаты:

1. **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
2. **Познавательные:** уметь удерживать учебную задачу, применять установленные правила, осуществлять рефлексию способов и условий действий, строить рассуждения и т. д;
3. **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, вырабатывать умение работать в паре, обучать сотрудничеству, формулировать свои затруднения, использовать речь для регуляции своих действий, строить понятные для партнёра высказывания и т. д;
4. **Личностные:** мотивация учебной деятельности, самооценка на основе критериев успешности деятельности, умение задавать вопросы.

При освоении *личностных действий* ведётся формирование:

* уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

При освоении *регулятивных универсальных учебных действий* обеспечивается:

* оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

* использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении *познавательных универсальных учебных действий* ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

* поиск информации;

* фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

-Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.

Предметные результаты

С точки зрения достижения планируемых результатов обучения наиболее ценными являются следующие **компетенции**, отражённые в содержании курса:

- **наблюдать за объектами** окружающего мира; обнаруживать изменения, происходящие с объектом, и учиться устно и письменно описывать объекты: по результатам наблюдений, работы с фотографией;
- **соотносить результаты** наблюдения с целью, т. е. получать ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели? »;
- устно и письменно **представлять информацию** о наблюдаемом объекте, т. е. создавать текстовую или графическую модель наблюдаемого объекта с помощью компьютера с использованием текстового или графического редактора;
- **понимать**, что освоение собственно информационных технологий является не самоцелью, а **способом деятельности** в интегративном процессе познания и описания (под описанием понимается создание фотоснимка в разных жанрах исполнения);
- **выявлять** отдельные признаки, характерные для сопоставляемых объектов; в процессе фотографирования объектов анализировать результаты сравнения (ответы на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»); различать целое и часть;
- **самостоятельно составлять** план действий (замысел), проявить оригинальность при решении творческой конструкторской задачи, создавать творческие работы (сообщения, небольшие сочинения, графические работы), разыгрывать воображаемые ситуации, создавать простейшие мультимедийные объекты и презентации и давать элементарное обоснование высказанного суждения;
- **приобретать опыт сотрудничества** при выполнении групповых компьютерных проектов: уметь договариваться, распределять работу между членами группы, оценивать свой личный вклад и общий результат деятельности.

Личностные универсальные учебные действия:

У учащихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- эстетические чувства, художественно-творческого мышление, наблюдательность и фантазия;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства и освоения искусства фотографии.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ – ресурсов у обучающихся будут формироваться универсальные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в начальной, средней и старшей школе.

Сроки обучения: 34 часа, 34 недели (1 час в неделю).

Содержание курса

Основы фотографирования (3 ч)

Перед учащимися ставятся цели и задачи курса. Учащиеся знакомятся с темами и итоговыми результатами. Рассказываются о цифровых фотокамерах, о важных характеристиках позволяющих выбрать камеру, о том, как ухаживать за фотоаппаратом и об аксессуарах. Рассматриваются основные приемы съемки, цветовой тон, насыщенности, как свет влияет на фотографию. Знакомится с подключением фотокамеры к компьютеру.

Работа с программой Adobe Photo Shop(4 ч)

Основные рабочие качества, возможности Photoshop. Панель, палитры инструментов. Рассматривается главное меню, режимы наложения слоев, элементы управления.

Фотографирование в разных жанрах (9 ч)

Обучение фотографированию в разных жанрах:

- пейзаж;
- портрет;
- натюрморт;
- фоторепортаж.

Редактирование полученных снимков.

Работа с программой Microsoft Power Point (8 ч)

Основы работы в программе Microsoft Power Point. Загрузка фотографий.

Придумывание заголовков. Настройка анимации и перехода. Наложение звука.

Создание и защита мини-проектов.

Тематическая фотография (10 ч)

Выполнение фотоснимков на заданные темы, согласно изученным жанрам.

Подготовка и проведение фотовыставки.

Календарно – тематическое планирование.

№	Тема занятия	Количество часов	Дата заполнения	
			План	Факт
1.	История фотографии.	1		
2.	Устройство фотокамеры.	1		
3.	Определение центра фотографии.	1		
4.	Обработка и редактирование фотографии.	1		
5.	Изучение панели инструментов.	1		
6.	Настройка анимации и перехода.	1		
7.	Наложение звуков своей презентации.	1		
8.	Подбор удачного ракурса.	1		
9.	Основы работы в программе.	1		
10.	Основные жанры фотографии.	1		
11.	Фотография в жанре «Пейзаж».	1		
12.	Редактирование фотографии.	1		
13.	Фотография в жанре «Портрет».	1		
14.	Фотография в жанре «Натюрморт».	1		
15.	Фотография в стиле «Фоторепортаж».	1		
16.	Придумывание заголовков.	1		
17.	Фотография «Весна пришла».	1		
18.	Фотография «Мой лучший друг».	1		
19.	Фотография «Вид из окна».	1		
20.	Фотография «В мире животных».	1		
21.	Фотография «Настроение».	1		
22.	Фотография «Какое небо голубое!».	1		
23.	Фотография «Школа – дом родной».	1		
24.	Фотография «Мой урок».	1		
25.	Фотография «Мой город».	1		
26.	Фотография «Родная природа».	1		
27.	Подготовка к фотовыставке.	1		
28.	Фотовыставка.	1		
29.	Создание мини – проекта «Я – юный фотограф»	1		
30.	Защита проектов.	1		
31.	Фотография «Моя семья».	1		

32.	Загрузка фотографий в компьютер.	1		
33-	Ввод фотографий в компьютер.	1		
34.		1		

Итого – 34ч.